

HEY!
FUTURE WRITER

MEE
MANAGEMENT ECONOMIC EVENT



PANDUAN
LKTI NASIONAL
KATEGORI SMA/SMK/MA/SEDERAJAT

*Let's Write Your Ideas
Wth Us in MEE 2019
Small Thing Contribution
To Better Future Live
Trough National LKTI
Competition.*

HIMPUNAN
MAHASISWA
JURUSAN

MANAJEMEN
UNDIKSHA

 Jalan Udayana 11, Fakultas Ekonomi, Singaraja

 087863078187

 087866801396

 management.economic.event@gmail.com

 manajemenundiksha_official

www.manajemenundiksha.org



MANAGEMENT
ECONOMIC
EVENT

MANAGEMENT ECONOMIC EVENT 2019

Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional

A. Latar Belakang

Generasi Muda merupakan aset masa depan bangsa yang memiliki potensi dan energi yang besar untuk diasah dan dikembangkan kreativitasnya sebagai calon penerus dan pemimpin bangsa. Membentuk potensi penerus bangsa tersebut, maka mahasiswa perlu diberi peluang dan tantangan tersistematis guna meningkatkan mutu kreativitas, mental dan perilakunya. Perguruan tinggi memang merupakan satuan penyelenggara pendidikan tinggi sebagai pusat peradaban suatu negara yang nantinya akan melahirkan para insan cendikia atau mahasiswa. Peran perguruan tinggi negeri sebagai lembaga pendidikan tertinggi seharusnya menyadari bahwa mereka mempunyai andil besar bagi sebuah negara. Universitas Pendidikan Ganesha sebagai salah satu perguruan tinggi negeri di Indonesia memiliki kewajiban untuk dapat mencetak mahasiswa sebagai sumber daya manusia yang memiliki kemampuan bersaing secara global demi kemajuan Indonesia.

Indonesia memiliki potensi Sumber Daya Manusia yang melimpah. Dengan memiliki generasi muda yang Kreatif dan Inovatif, Indonesia diyakini dapat menjadi salah satu negara penguasa perekonomian di masa mendatang. Industri 4.0 merupakan salah satu tantangan bagi bangsa Indonesia dalam proses mencapai target Indonesia Emas 2045. Atas dasar latar belakang tersebut, Himpunan Mahasiswa Jurusan Manajemen UNDIKSHA melalui *Management Economic Event 2019* yang kemudian disingkat MEE mengadakan Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional tingkat SMA/SMK/MA sederajat dengan Tema “Optimalisasi Inovasi dan Peran Generasi Muda dalam Menghadapi Revolusi Industri 4.0 menuju Indonesia Emas 2045”. Melalui ajang perlombaan ini, keluarga besar Himpunan Mahasiswa Jurusan Manajemen berharap akan timbul inovasi baru dan ide-ide kreatif untuk menghadapi Industri 4.0

B. Tema dan Sub-Tema Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional

Tema Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional ini adalah “Optimalisasi Inovasi dan Peran Generasi Muda dalam Menghadapi Revolusi Industri 4.0 menuju Indonesia Emas 2045” dengan Sub-tema :

1. Ekonomi

Pembangunan dari sektor ekonomi dapat berupa pembangunan yang dapat meningkatkan dan mengoptimalkan pertumbuhan ekonomi di Indonesia. Saat ini, masih banyak permasalahan dari sektor ekonomi yang masih harus dibenahi. Seperti, kemiskinan, pembangunan yang belum merata, jumlah industri kreatif yang masih minim, kurangnya sosialisasi investasi di dalam masyarakat pelosok, kesempatan dan lapangan kerja yang masih sedikit, jumlah pengangguran yang masih besar, kesenjangan penghasilan antar-masyarakat, kesadaran membayar pajak yang masih minim, jumlah pariwisata yang masih belum dioptimalkan, dan masih banyak lagi permasalahan ekonomi yang masih menjadi PR besar untuk mewujudkan negara Indonesia yang mandiri.

2. Teknologi

Pembangunan dari sektor teknologi dapat berupa inovasi teknologi yang efektif dan efisien serta dapat dipergunakan dalam rangka mewujudkan pembangunan nasional yang berkelanjutan di Indonesia. Seperti, inovasi teknologi dalam bidang pertanian, inovasi teknologi dalam bidang industri, inovasi teknologi dalam bidang perekonomian, inovasi teknologi dalam bidang sosial budaya, inovasi teknologi dalam bidang kemaritiman, inovasi teknologi dalam bidang pendidikan, inovasi teknologi dalam bidang pariwisata, inovasi teknologi dalam bidang infrastruktur, dan inovasi teknologi lainnya.

3. Pendidikan

Pembangun pada sector pendidikan erat kaitannya dalam pembangunan sumber daya manusia. Pendidikan merupakan dasar untuk menghasilkan sumber daya manusia yang berkualitas. Faktor sumber daya manusia yang kurang berkualitas akan berdampak besar dalam mewujudkan pembangunan nasional di sektor lainnya. Adapun cakupan

bahasan dalam sektor pendidikan seperti, peningkatan pemerataan kesempatan belajar, meningkatkan pendidikan berkarakter, inovasi pendidikan yang mengedepankan soft skill, pembangunan akses pendidikan yang merata, peningkatan mutu pendidikan, pengoptimalan relevansi pendidikan, pengoptimalan efisiensi pendidikan, peningkatan kualitas tenaga pendidik, jumlah angka putus sekolah yang masih tinggi, dan berbagai bahasan mengenai pengoptimalan pembangunan dari sektor pendidikan.

4. Sosial budaya

Pembangunan pada sektor sosial budaya juga menjadi PR besar pemerintah dalam mewujudkan menuju Indonesia Emas 2045. Hingga saat ini masih banyak permasalahan yang menyangkut sosial budaya, seperti permasalahan konflik etnik, perilaku remaja yang menyimpang, memudarnya kecintaan terhadap budaya dalam negeri, permasalahan korupsi yang membudaya, persebaran penduduk yang belum merata, semakin banyaknya pungutan liar, kemacetan kota, dan permasalahan lain yang menyangkut sosial budaya.

5. Maritim

Potensi kemaritiman di dunia sangatlah besar, terbukti 80 persen dari perdagangan di seluruh dunia bergantung pada pengiriman barang melalui laut. Sementara, 60 persen dari pengiriman melalui laut tersebut melewati perairan Indonesia. Namun, masih ada permasalahan dari sektor maritim Indonesia yang harus dioptimalkan dan dibenahi. Adapun cakupan bahasan dari sektor maritim diantaranya, permasalahan lingkungan dan sumber daya alam di perairan Indonesia, pemberdayaan nelayan yang masih harus di optimalkan, strategi pengoptimalan potensi maritim, peningkatan jumlah pariwisata laut, pengoptimalan potensi perikanan, masalah pencemaran lingkungan laut, dan lain sebagainya. Maka dari itu, diperlukan pembangunan yang kompleks dari sektor kemaritiman Indonesia untuk mewujudkan menuju Indonesia Emas 2045.

C. Tahap Seleksi

Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional ini terdiri atas tiga tahap seleksi yaitu tahap pertama Penyisihan (seleksi *Abstract*), tahap kedua semifinal (seleksi proposal), dan tahap ketiga *Grand Final* (presentasi karya)

1. Penyisihan (Seleksi *Abstract*)

Pada tahap pertama, peserta akan mengirimkan *abstract* dalam bentuk *softcopy* yang akan diseleksi oleh juri. Dalam tahapan ini akan dipilih *Abstract* terbaik untuk mengikuti tahap seleksi proposal.

2. Semifinal (Seleksi *Full Paper*)

Peserta yang telah dinyatakan lolos dalam tahap penyisihan mengirimkan proposal bisnisnya kepada panitia dalam bentuk *softcopy*. Proposal yang diterima oleh panitia selanjutnya akan diseleksi oleh juri yang telah ditentukan. Dalam tahapan ini akan dipilih 10 karya terbaik untuk mengikuti tahap *grand final*.

3. *Grand Final* (Presentasi)

Peserta yang telah dinyatakan lolos seleksi proposal berhak untuk lanjut ke tahap *Grand Final* yaitu seleksi presentasi. Pada tahap ini, peserta akan mempresentasikan karyanya dan memamerkannya dalam gelar karya. Untuk gelar karya, peserta diminta untuk membawa produk, x-banner, prototype, atau perlengkapan serta peralatan lainnya yang mendukung pada saat gelar karya. Tahap ini merupakan tahap penentuan juara Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional.

D. Jadwal Kegiatan

Kegiatan	Tanggal
Pengumpulan Abstrak	Gel. 1 : 20 Mei - 02 Juni 2019 Gel. 2 : 03 Juni – 02 Juli 2019 Gel. 3 : 03 Juli – 28 Juli 2019
Tahap Seleksi Abstrak	02 Agustus – 04 Agustus 2019
Pengumuman Lolos Abstrak	05 Agustus 2019
Pengumpulan <i>Full Paper</i>	Gel. 1 : 6 Agustus – 18 Agustus 2019 Gel. 2 : 19 Agustus – 01 September 2019
Tahap Seleksi <i>Full Paper</i>	05 September – 11 September
Pengumuman Lolos <i>Full Paper</i>	12 September 2019
Konfirmasi Kehadiran Peserta	12 September - 18 September 2019
<i>Technical Meeting</i>	27 September
Pagelaran Karya	28 September - 29 September 2019
Persentasi karya LKTIN MEE 2019	28 September
Seminar Nasional	29 September
Pengumuman Pemenang	29 September
Gala Dinner	29 September
<i>Fieldtrip</i>	30 September

E. Ketentuan Umum

1. Peserta adalah siswa aktif dari seluruh SMA/SMK/MA sederajat di seluruh Indonesia yang dibuktikan dengan Kartu Pelajar atau surat keterangan dari sekolah masing-masing apabila tidak memiliki kartu pelajar.
2. Lomba bersifat kelompok beranggotakan 2 orang
3. Setiap peserta hanya diperbolehkan mengirimkan maksimal 2 karya dalam kelompok yang berbeda
4. Setiap peserta hanya diperbolehkan menjadi ketua dalam satu karya saja.
5. Karya tulis harus berupa gagasan atau hasil penelitian yang bersifat orisinal, belum pernah dikompetisikan dan belum pernah dipublikasikan dalam bentuk apapun.
6. Peserta harus membaca dan mengikuti setiap mekanisme perlombaan serta mengikuti ketentuan penulisan di dalam panduan ini
7. Peserta tidak diperbolehkan mengganti anggota tim.
8. Panitia mempunyai hak untuk mempublikasikan karya tulis yang diterima dengan tetap mencantumkan identitas penulis
9. Apabila terdapat tambahan aturan, tambahan ketentuan, dan perubahan jadwal akan diinformasikan lebih lanjut oleh panitia.
10. Segala bentuk ketentuan dan keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat

F. Ketentuan Khusus Tahap Penyisihan

1. Pendaftaran dan pengumpulan Abstrak dibuka mulai tanggal 20 Mei hingga 28 Juli 2019
2. Setiap tim wajib mengisi formulir pendaftaran dan wajib melampirkan **scan Kartu Pelajar** yang berlaku pada saat lomba dilaksanakan.
3. Formulir Pendaftaran, Lembar pernyataan orisinalitas karya, dan temple Abstrak yang di unduh pada link : **bit.ly/BerkasWajibLKTIMEE2019**
4. Setiap **tim** wajib melampirkan scan lembar pernyataan orisinalitas karya, dengan dibubuhi materai 6000 rupiah, serta tanda tangan ketua tim.
5. Setiap peserta **diwajibkan** untuk menggunakan *twibbon* dan *caption* yang disediakan oleh panitia yang selanjutnya di unggah pada akun Instagram masing-masing peserta.
6. Setiap peserta **wajib** mengirimkan *softcopy* karya, *scan* Kartu Pelajar, *scan* lembar orisinalitas karya, dan *scan* formulir pendaftaran dalam format **.pdf** yang telah di *compress* dalam bentuk **.zip** atau **.rar** ke alamat **management.economic.event@gmail.com** dengan *subject* dan nama file **LKTINMEE_Abstrak_Nama Ketua Tim_Nama Sekolah_ Judul Abstrak_Sub Tema**

Contoh:

LKTINMEE_Abstrak_Riska Ayu Ningsih_SMA Negeri 1 Bandung_Sistem Pengolahan Sampah Terpadu_Teknologi

Peserta yang sudah mengirimkan Abstrak diharapkan melakukan konfirmasi maksimal 2 x 24 jam melalui WhatsApp di 087863078187 a.n. Adi Sumariawan dengan format:

Subject Email_Email Pengirim

Contoh:

MEE2019_Abstak_TEKNOLOGI_Riska Ayu Ningsih _UNDIKSHA_ganesha@gmail.com

7. Pendaftaran dan pengumpulan Abstrak terdiri dari tiga gelombang yaitu :
Gelombang 1 : 20 Mei – 02 Juni 2019 dengan biaya pendaftaran free (gratis)
Gelombang 2 : 03 Juni – 02 Juli 2019 dengan biaya pendaftaran Rp 10.000
Gelombang 3 : 03 Juli – 28 Juli 2019 dengan biaya pendaftaran Rp 15.000

8. Peserta melakukan pembayaran ke **008801013805530 a.n. Adi Sumariawan** untuk peserta yang mendaftar pada gelombang 2 dan gelombang 3
9. Peserta yang telah melakukan pendaftaran dan pembayaran biaya pendaftaran serta mengunggah *twibbon* wajib mengirimkan bukti pembayaran dan *screenshot* penggunaan *twibbon* untuk melakukan konfirmasi pendaftaran ke **087863078187 (WA) a.n. Adi Sumariawan** dengan format:
Konfirmasi Pendaftaran_MEE2019_Abstrak_Subtema_Nama Ketua Tim_Nama Sekolah
Contoh :
Konfirmasi Pendaftaran_MEE2019_Abstrak_Teknologi_ Riska Ayu Ningsih_SMA Negeri 1 Bandung
10. Apabila ditemukan pelanggaran terkait peraturan yang sudah ditentukan dan disetujui sebelumnya, maka karya dari tim yang bersangkutan akan **didiskualifikasi**.
11. Tim yang dinyatakan lolos untuk maju ke tahap semifinalis adalah tim yang menerima email dari panitia yang menyatakan bahwa tim tersebut lolos.
12. Tim yang telah dinyatakan lolos akan mendapatkan panduan ketahap selanjutnya yaitu tahap semifinal (*full paper*).
13. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

G. Aturan penggunaan *Twibbon*

1. Peserta mengunduh *twibbon* dan *captionnya* pada link :
bit.ly/TwibbonLKTI
2. Foto yang digunakan adalah foto **asli**, menggunakan pakaian bebas rapi dengan wajah terlihat jelas
3. Menggunakan *caption* yang disiapkan oleh panitia:
[Management Economic Event 2019]

"Ini Bukan Tentang Ide. Ini Tentang Membuat Ide Menjadi Kenyataan" –Scott Belsky

Hallo saya (Nama kamu) dari (Sekolah kamu) siap untuk mengikuti *Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional* yang mengusung Tema “Optimalisasi Inovasi dan Peran Generasi Muda dalam Menghadapi Revolusi Industri 4.0 menuju Indonesia Emas 2045”

Sebagai generasi Indonesia berdedikasi, mengembangkan ide-ide kreatif untuk mengisi masa muda yang berkualitas dan berpotensi adalah sebuah ambisi. Lewat sebuah kompetisi untuk menjadi sebuah inspirasi.

#MEE2019

#LombaKaryaTulihIlmiahNasional

#AgentOfChange

Peserta mengupload foto dengan *twibbon* ke instagram masing-masing dengan memberikan *tag* teman satu tim nya dan akun instagram @MEE_UNDIKSHA

- a. *Screenshoot* foto tersebut.
- b. Kirimkan *screenshoot* upload *twibbon* kepada panitia dengan kolektif. Setiap tim diwakilkan oleh ketua tim dalam mengirimkan bukti *sreenshoot* ke panitia.
- c. Peserta mendapatkan nomor peserta.

H. Hadiah

Kategori	Reward
Juara I	Piala Tetap + Rp 2.500.000,- (Dua Juta Lima Ratus Ribu Rupiah) + Sertifikat + <i>Merchandise</i>
Juara II	Piala Tetap + Rp 2.000.000,- (Dua Juta Rupiah) + Sertifikat + <i>Merchandise</i>
Juara III	Piala Tetap + Rp 1.500.000,- (Satu Juta Lima Ratus Ribu Rupiah) + Sertifikat + <i>Merchandise</i>
Juara Harapan I	Piala Tetap + Rp 500.000,- (Lima Ratus Ribu Rupiah) + Sertifikat + <i>Merchandise</i>
Juara Favorit	Piala Tetap + Rp 500.000,- (Lima Ratus Ribu Rupiah) + Sertifikat + <i>Merchandise</i>
Semua Peserta 10 Besar	Plakat + Sertifikat + <i>Merchandise</i>

F. Contact Person

Apabila terdapat pertanyaan seputar *Business Plan Competition* 2019 dapat menghubungi kontak dibawah ini:

1. Adi Sumariawan

Tlp/ WA: 087863078187

Id Line: adi_smrwn99

2. Agus Arisadika

Tlp/WA : 087866801396

Id Line: agus.arisadika

3. Instagram

@manajemenundiksha_official

@mee_undiksha